

Modulo

Kijker

Wat is de rol en de inbreng van de kijker?

De kijker hoeft niet noodzakelijk een artistieke achtergrond te hebben en hij hoeft het spel ook niet op voorhand te kennen.

Compositie

De kijker mag de structuur van de compositie bepalen. Dit kan hij of zij doen door de spelelementen op een gevoelsmatige manier op de grond te leggen. De kijker wordt dus letterlijk de componist van het stuk. Wanneer de compositie klaar is mag de kijker, op teken van de performer, over de tegels wandelen. Bovendien heeft de kijker een extra invloed op de performance door de snelheid waarmee hij over de spelelementen stapt en door de opeenvolging van de elementen die hij kiest. Die bepalen immers het ritme en de vorm van de performance. Zo zal de kijker het stuk als het ware dirigeren.

De interpretatie, en dus het auditieve van de performance, wordt overgenomen door de performer. Hier heeft de kijker een belangrijke rol te spelen. Hij zal tijdens de performance de vorm van de performance bepalen.

Vormen

